

氏名・職位	田中 久志 (たなか ひさし) 教授
担当科目	[教養科目] 教養・キャリア基礎演習Ⅰ、教養・キャリア基礎演習Ⅱ [専門科目] デジタルコミック基礎、専門基礎演習、クロッキー基礎、クロッキー、シーケンス表現論、マンガ・イラストレーション基礎、マンガ・イラストレーションⅠ、総合卒業研究、総合卒業制作
研究分野	①キャラクター造形学 ②物語学
学位	
主な教育研究業績	<ul style="list-style-type: none"> <li>・『まんがでよくわかるシリーズ・天然水のひみつ』H18(2006)年3月、学習研究社、共著</li> <li>・『まんがでよくわかるシリーズ・住まいのひみつ』H19(2007)年3月、学習研究社、共著</li> <li>・マンガで見る日本まん真ん中おもしろ人物シリーズ⑧『木曾三川、治水群像とデ・レーケ』H20(2008)年2月、岐阜県、単著</li> <li>・『まんがでよくわかるシリーズ・軟こうのひみつ』H21(2009)年9月、学習研究社、共著</li> <li>・『まんがでよくわかるシリーズ・インスタントラーメンのひみつ』H22(2010)年1月、学習研究社、共著</li> <li>・中日こどもウイークリー連載まんが『カコ&amp;ミライ歴史トラベル』H23(2011)年8月～H30(2018)年3月(毎週土曜日)、中日新聞社、単著</li> <li>・『まんがでよくわかるシリーズ・ベアリングのひみつ』H28(2016)年5月、学研プラス、共著</li> <li>・中日新聞本誌連載4コマ漫画『狙うぞ!特ダネ!?!』中日新聞社 H29(2017)年1月～8月(毎週日曜日)</li> <li>・中日こどもウイークリー連載まんが『ひらけ!社会のとびら』H30(2018)年4月～R2(2020)年6月(毎週土曜日)、中日新聞社、単著</li> </ul>
所属学会	
社会的活動業績	<ul style="list-style-type: none"> <li>・一宮市マスコットキャラクター選考委員会選考委員長(一宮市役所) H22(2010)年3月</li> <li>・大垣市大安地区防犯協会発行、地域安全ニュース掲載防犯4コママンガ(本学マンガ研究会が制作。顧問担当) H22(2010)年4月～H27(2015)年3月</li> <li>・成人教養講座「イチから描くマンガ教室」=マンガが、どんな要素で出来ているかの、演習と講義(主催:一宮市尾西庁舎) 全4回 H22(2010)年8～9月</li> <li>・成人教養講座「イチから描くマンガ教室」=マンガが、どんな要素で出来ているかの、演習と講義(主催:一宮市尾西庁舎) 全4回 H23(2011)年8～9月</li> <li>・大垣市環境審議会委員(主催:大垣市役所環境衛生課) H23(2011)年7月～H25(2013)年3月</li> <li>・岐阜県立瑞穂西小学校 総合的な学習の時間「マンガ家の仕事について」質疑応答 H24(2012)年11月</li> <li>・大垣市市民環境賞選考委員(主催:大垣市役所環境衛生課) H25(2013)年11月</li> <li>・親子ふれあい教室「マンガ表現教室」(主催:池田町教育委員会) H26(2014)年7月</li> </ul>

- ・大垣市市民環賞選考委員（主催：大垣市役所環境衛生課）H26（2014）年10月
- ・大垣市大安地区防犯協会発行、地域安全ニュース掲載防犯4コママンガ（本学マンガ研究会から、デザイン美術学科学生に制作を移行。監修担当）H27（2015）年4月～継続中
- ・子供たちの職業体験講座「漫画家になりたい！」（主催：岩倉市生涯学習市民の会）H27（2015）年6月
- ・大垣市都市計画景観審議会（主催：大垣市都市計画部都市計画課）H28（2016）年8月～H30（2018）年7月
- ・大垣市新庁舎シンボルモニュメント作品審査会（主催：大垣市役所庁舎建設推進室）H30（2018）年7月～R1（2019）年3月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）H28（2016）年10月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）H29（2017）年10月
- ・大垣市都市計画景観審議会（主催：大垣市都市計画課）H30（2018）年8月～R2（2020）年3月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）H30（2018）年10月
- ・第47回岐阜広告協会賞審査会 審査委員長（主催：岐阜新聞社）R1（2019）年5月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）R1（2019）年10月
- ・第48回岐阜広告協会賞審査会 審査委員長（主催：岐阜新聞社）R2（2020）年5月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）R2（2020）年10月
- ・第49回岐阜広告協会賞審査会 審査委員長（主催：岐阜新聞社）R3（2021）年5月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）R3（2021）年12月
- ・講演「マンガの成り立ちから現在と、コマの構成要素」（主催：大垣美術家協会）R4（2022）年5月
- ・第50回岐阜広告協会賞審査会 審査委員長（主催：岐阜新聞社）R4（2022）年5月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）R4（2022）年12月
- ・第51回岐阜広告協会賞審査会 審査委員長（主催：岐阜新聞社）R5（2023）年5月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）R5（2023）年12月
- ・第52回岐阜広告協会賞審査会 審査委員長（主催：岐阜新聞社）R6（2024）年5月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）R6（2024）年11月
- ・マンガ基礎講座（主催：一宮市尾西南部生涯学習センター）全10回 R6（2024）年6月～10月
- ・ぎふけん・おすすめの一冊コンクール作品審査会 イラストPOP部門審査委員（主催：岐阜県図書館企画課）R7（2025）年12月

その他	
-----	--